

## GOING UP AND AWAY

64 Count, 2 Wall, Intermediate

Choreographie: Sigggi Güldenfuß & Andrea Dorn 08/2024  
Musik: Up up & Away - Jack Harris  
Überarbeitet von: Marlis Wolter



Intro: 16 Counts

### DOROTHY STEP & HEEL & HEEL R./L.

1-2& RF Schritt diagonal nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal nach vorn  
3&4 linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen, rechte Hacke vorn auftippen  
&5 RF neben LF absetzen, LF Schritt diagonal nach vorn  
6& RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal nach vorn  
7& Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen  
8& Linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

### ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK WITH ½ TURN R., STEP, TOUCH, KICKBALL CHANGE

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
5-6 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen  
7&8 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht zurück auf LF

**Restart: In der 2. Wand (12:00) hier abbrechen, den Tanz von vorn beginnen**

### SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L.

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 ¼ Linksdrehung, LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (9 Uhr)

### WALK R./L., KICKBALL POINT R./L., WALK R./L.

1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen\*\*  
5&6 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen  
7-8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

**\*\*Finish: In der 6. Wand (3:00) hier abbrechen**

### SAILOR STEP WITH ¼ TURN LEFT

5&6 ¼ Linksdrehung LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
7 RF Schritt nach vorn (12 Uhr)

### ROCK FORWARD, ¼ TURN R. CHASSÉ, CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL

1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)  
5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
8& Linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

### CROSS, HOLD & CROSS & CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP WITH ½ TURN L.

1-2 RF vor LF kreuzen, Halten  
&3 LF hinter RF heran setzen, RF vor LF kreuzen  
&4 LF hinter RF heran setzen, RF vor LF kreuzen  
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 ½ Linksdrehung LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (12 Uhr)

**Restart: In der 5. Wand (12 Uhr) hier abbrechen, den Tanz von vorn beginnen**

**STEP, TOE TOUCH BACK & HEEL & TOE TOUCH BACK & HEEL & HEEL & TOE TOUCH BACK & HEEL**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze hinten auftippen
- &3 LF neben RF absetzen, rechte Hacke vorn auftippen
- &4 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze hinten auftippen
- &5 LF neben RF absetzen, rechte Hacke vorn auftippen
- &6 RF neben LF absetzen, linke Hacke vorn auftippen
- &7 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- &8& RF neben LF ansetzen, linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

**ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK WITH ½ TURN L.**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt vor, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/2 Linksdrehung, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (**6 Uhr**)

**Tanz beginnt wieder von vorn**