

HOLD ME NOW

32 Count, 4 Wall, Improver; 2 Restarts, 0 Tags

Choreographie: Jonas Dahlgren, Raymond Sarlemijn & Roy Hadisubroto

Musik: Hold Me Now (Dance Version) von Johnny Logan

Überarbeitet von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 40 Sekunden

CROSS, POINT R + L, JAZZ BOX TURNING 1/4 R WITH CROSS

- 1-2 RF etwas über LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF etwas über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7-8 1/4 Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen) (Restart: In der 10. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

CHASSÉ R, ROCK BACK, SIDE, DRAG, ROCK BACK

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF großen Schritt nach links, RF an LF heranziehen
- 7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

KICK-BALL-STEP 2X, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 R

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
- 3&4 Wie 1&2
- 5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

SHUFFLE FORWARD TURNING 1/2 R, COASTER STEP, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 L

- 1&2 1/2 Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/2 Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende