



When You're Drunk

48 Count, 2 Wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Heather Barton & Glynn Rodgers
Musik: I Hate You When You're Drunk - Olly Murs
Überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 16 Counts

STEP RIGHT, HITCH LEFT, LEFT COASTER STEP, WALK FORWARD RIGHT-LEFT, RIGHT SHUFFLE

1-2 RF Schritt vorwärts, linkes Knie hochheben
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
5-6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
7&8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

FORWARD ROCK STEP LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, STEP RIGHT, TURNING HEEL BOUNCE X3

1-2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
3&4 1/2 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Restart: Im 4. Runde beginne hier wieder von vorn

5 RF Schritt vorwärts
6-8 2 x die Fersen anheben & senken (federn), dabei 1/2 Linksdrehung

Restart: Im 9. Runde beginne hier wieder von vorn

CROSS ROCK RIGHT, SIDE ROCK RIGHT, SAILOR 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT, PIVOT 1/4 TURN RIGHT

1-2 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
5-6 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
7-8 LF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

CROSS LEFT, POINT RIGHT, RIGHT CROSS SAMBA, CROSS LEFT, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT BEHIND, UNWIND 1/2 TURN

1-2 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 Linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
8 1/2 Linksdrehung auf bd Ballen (Gewicht LF)

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorn

SYNCOPATED SIDE ROCKS RIGHT-LEFT-RIGHT, RIGHT CROSS SHUFFLE

1-2& RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen 3-4& LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen 5-6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7&8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über LF kreuzen

SIDE ROCK LEFT, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS, POINT RIGHT, RIGHT CROSS, UNWIND 1/2 TURN

1-2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
3-4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5-6 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 RF vor LF kreuzen, 1/2 Linksdrehung auf den Ballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke: Am Ende des 7. Durchgangs tanze zusätzlich (die Brücke beginnt auf das Wort „Drunk“

RIGHT K-STEP.

1-2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF auftippen
3-4 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen
5-6 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen
7-8 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF auftippen