



DON'T LET HER BE GONE

32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Marie-Claude Gil
Musik: Don't let her be gone by Good Bamford
überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 16 Count

WALK FORWARD RIGHT AND LEFT, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn

STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK 1/4 TURN, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung
3&4 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit über LF kreuzen
5-6 LF mit 1/4 Rechtsdrehung nach hinten setzen, RF mit 1/4 Rechtsdrehung nach rechts
7&8 LF weit über RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF weit über RF kreuzen

RESTART: in der 4. Runde (6 Uhr)

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten

COASTER STEP, TOE STRUT, 1/2 TURN RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

1&2 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
3-4 rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Ferse absenken
5-6 1/2 Rechtsdrehung, linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
7-8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende