

HALF PAST NOTHIN'

64 count, 4 wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris
 Musik: Knock Knock von Jack Savoretti
 übersetzt von: Marlis Wolter

Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CLOSE, BACK, HOLD

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

ROCK BACK, ½ TURN R, HOLD, ROCK BACK, ¼ TURN L, HOLD

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ¼ Linksdrehung und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Halten

ROCK BACK, ½ TURN R, HOLD, TRIPLE FULL TURN R, HOLD

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Halten
- 5-8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen - Halten

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCK FORWARD, BACK, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

BACK, CLOSE, STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen - Rechte Hacke neben LF auftippen
- 7-8 RF über linken kreuzen (stampfen) - Halten

TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1-2 Linke Fußspitze neben RF auftippen - Linke Hacke neben RF auftippen
- 3-4 LF über rechten kreuzen (stampfen) - Halten
- 5-6 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende