



DOG RIVER BLUES

32 Count / 4 Wall Beginner

Choreographie: Marie Sørensen

Musik: "Dog River Blues" Alan Jackson; Album: Here In The Real World

überarbeitet von: Marlis Wolter

Intro: 16 Counts

BACK, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP, SCUFF

- 1 – 2 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 3 – 4 LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben
- 5 – 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7 – 8 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorn

LOCK STEP FORWARD. SCUFF, FORWARD, TAP, BACK, HEEL

- 1 – 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 – 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorn

Restart: Im 7. Durchgang beginne hier wieder von vorn

- 5 – 6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- 7 – 8 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen

MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3 – 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7 – 8 Linke Fußspitze vor RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen

VINE, CROSS, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 7 – 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke: Am Ende des 1. Durchgangs tanze zusätzlich

JAZZ BOX, WALK, WALK

- 1 – 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3 – 4 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
- 5 – 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich JAZZ BOX

- 1 – 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3 – 4 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen