



AMAME

64 count / 4-wall Intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Musik: Amame -126 bpm- Belle Perez
Travelin' Man -124 bpm- John Dean
überarbeitet von: Marlis Wolter

BEHIND SIDE CROSS SWEEP CROSS SIDE BEHIND SWEEP

- 1 - 2 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF vor LF kreuzen und LF nach vorn schwingen (nicht absetzen)
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 - 8 LF hinter RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

ROCK BEHIND CHASSE RIGHT. ROCK BEHIND. 2 X 1/4 TURNS RIGHT

- 1 - 2 RF Schritt leicht hinter LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5 - 6 LF Schritt leicht hinter RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 - 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

STEP. LOCK. LEFT LOCK STEP FORWARD. ROCKING CHAIR STEPS

- 1 - 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter LF einkreuzen
- 3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (Hüfteinsatz)
- 7 - 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF (Hüfteinsatz)

STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT FULL TURN LEFT FORWARD ROCK. RIGHT COASTER CROSS

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 - 4 ½ Linksdrehung auf LF, RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

Option:

- 3 - 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

SIDE STEP LEFT. DRAG. CROSS ROCK. SIDE STEP TOGETHER. CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 1 - 2 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 3 - 4 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts

CROSS. STEP BACK. SWAY LEFT. TOUCH. SWAY RIGHT. TOUCH. CHASSE LEFT

- 1 - 2 LF vor RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3 - 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auf tippen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auf tippen
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

CROSS UNWIND FULL TURN LEFT LEFT SIDE ROCK CROSS. SIDE STEP. LEFT CROSS SHUFFLE

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 - 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über RF kreuzen

SIDE STEP RIGHT. DRAG. BACK ROCK. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. 1/2 TURN RIGHT. SWEEP.

- 1 - 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3 - 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 - 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

Option:

- 5 - 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 LF Schritt zurück

Tanz beginnt wieder von vorn